

ARTISTI

Zannoni, la fantasia fa 100

E stasera si spengono i riflettori sulla mostra di Mauro Castellucci

di ROSANNA RICCI

DA CINQUE ANNI la rassegna Gemine Muse (promossa da Gai-Giovani artisti italiani, da Cidac associazione tra le città d'arte e cultura e da Darc direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanea del ministero per i Beni e le attività culturali) dedicata ai giovani artisti permette loro di indagare sul patrimonio storico e artistico delle città italiane. Inizialmente i giovani talenti dovevano presentare opere ispirandosi a capolavori del passato, oggi il rapporto si è ampliato con indagini e letture della città. Nel caso di Forlì si parla di 'transumanza' ossia di un percorso che coinvolge l'arte contemporanea ad uscire dai luoghi espositivi convenzionali verso nuovi spazi. Coordinati e seguiti da Maria Rita Bentini, due artisti, Alessandro Fabbris e Federico Guerri, hanno accettato la sfida ed hanno proposto opere esposte sia nell'Oratorio di San Sebastiano sia in altri luoghi.

ALESSANDRO FABBRIS, di Asti, sperimenta con la cera una grande opera che rimanda, come metafora, alla luce e quindi alla fabbrica delle candele (che diventerà col tempo il luogo della creatività giovanile). Inoltre, attraverso una videoinstallazione per la facciata dell'Oratorio di San Sebastiano dal titolo 'Viatico#2' «traduce in chiave di luce e magia colorata un'immagine — scrive Maria Rita Bentini — che unisce alle risonanze interiori la scansione concettuale della pittura».

FEDERICO GUERRI, selezionato per l'ambito forlivese, oltre ai disegni esposti all'Oratorio, ha creato su un lungo rotolo



'GEMELLI' CREATIVI L'astigiano Alessandro Fabbris e, a destra, il forlivese Federico Guerri

(22 metri) di stoffa collocato sul muro di cinta del quattrocentesco convento di Santa Chiara (che delimita la piazza dei burattini) un racconto-scrittura che ha l'effetto di un ricamo molto raffinato in cui i segni rimandano a memorie di architetture, spazi e ambienti. Un terzo giovane artista romagnolo, Erich Turrone espone invece ad Asti, essendo questa città gemellata con Forlì. Di qui lo 'scambio' dei due artisti Fabbris e Turrone.

GEMINE MUSE
Una rassegna dedicata ai giovani, dove l'arte indaga la storia

Orario: da martedì a venerdì 16-19; sabato e domenica 10-19. Chiuso il lunedì. Il dipinto 'Una giornata faticosa' di Mauro Castellucci può essere considerato il manifesto della personale del pittore allestita fino al 29 aprile alla Stazione Vittoria. In esso infatti sono espressi i temi, gli elementi e i colori dei 47 quadri (quasi tutti oli) esposti in mostra.

'I COLORI della Romagna' è il titolo della

personale: dalle scene agresti (vendemmia, aratura...) ai paesaggi collinari, dalle nature morte ai fiori, tutto parla della nostra terra. Castellucci, nato a Civitella, ma residente a Forlì, predilige colori solari, luminosi, dove il piacere di celebrare paesaggi o scene viste, si mescola con l'elaborazione emotiva dell'artista nel raccontare riti campestri che rivestono significati profondi di fatica ma anche di bellezza. Da sempre attraverso la pittura Marco Castellucci sente il dovere e il piacere di esprimere con linguaggio figurativo ciò che prova a contatto con la natura, ispiratrice di quasi tutte le opere. Oggi è l'ultimo giorno utile per visitare questa mostra. Orario: 10-12/16-19.

CIRCA 100 DIPINTI della pittrice forlivese Laura Zannoni sono esposti fino al 5 maggio nella Sala mostre del Chiostro di San Mercuriale.

Coerente col suo linguaggio espressivo ricco di decorazioni, di metafore e di una esuberanza di colori, Laura Zannoni interpreta realtà e visioni oniriche lasciando libero sfogo alla sua fantasia in un gioco di rimandi celati dietro un impianto figurativo.

La pittrice racconta nei suoi quadri storie che abbracciano innumerevoli temi: dagli animali alle maschere, dai paesaggi ai fiori, dalle nature morte alle numerose figure, dal sacro al mitologico, dalla leggenda agli oggetti.

Anche la tecnica spazia dal disegno a china all'acquarello, soffermandosi in particolare nell'olio e sulle predilette tonalità azzurre dei colori. Un mondo, quello della Zannoni, che oscilla fra la magia della fiaba e una realtà interpretata sempre in modo personale e ricca di allusioni. Orario: 10-12 / 16-19.

IL CARTELLONE DELLE MOSTRE

Alle 'Macine' ultimi giorni per ammirare le opere di Scafiti

Musei del San Domenico (piazza Guido da Montefeltro); fino al 24 giugno 'Silvestro Lega. I Macchiaioli e il Quattrocento'. Orario: dal martedì al venerdì 9.30-19; sabato, domenica, giorni festivi e domani 9.30-20.

Palazzo Albertini (piazza Saffi); fino al 13 maggio è allestita la mostra 'L'arte, un messaggio di pace'. Orario 9.30-12.30/16-19. Chiuso il lunedì.

Sala XC Pacifici (piazza Saffi); fino al 5 maggio sono esposti gli elaborati che hanno partecipato al concorso per l'anniversario della Liberazione. Ore: 9-12.30/15.30-18.30. Oggi chiuso.

Hotel della Città (corso della Repubblica 117); fino alla fine di giugno mostra dell'artista Luca Piccinini. Visibile tutti i giorni: ore 7.30-21.

Punto Einaudi (via Lazzaretto, 29 a); fino al 10 maggio espone Laura Piatti.

Bottega d'arte (corso della Repubblica, 58); fino al 22 maggio retrospettiva dedicata a Werther Morigi. Orario: 10.30-12.30/16.30-19.30

Galleria Farneti (via degli Orgogliosi, 7); fino al 26 maggio 'Disegni d'autore', rassegna di disegni, pastelli e gouaches di Maestri del '900. Ore 10-12.30/16.30-19. Chiuso giovedì e domenica.

Studio AD (via Felice Orsini, 30); fino al 5 maggio mostra di scultura di Athina Stavriani-dou Rubert. Orario 9-12/16-19. Chiuso giovedì e domenica.

Ristorante 'Le macine' (viale Italia, 111); fino a domani la mostra di Salvatore Scafiti.

Mesticheria Casadei (corso Diaz, 57); fino al 4 maggio sono in mostra opere di Carla Poggi.

Ristorante don Abbondio (piazza Guido da Montefeltro, 16); mostra fotografica di 25 artisti che espongono alternativamente, fino al 24 giugno, nel ristorante don Abbondio e nella Pinacoteca di Modigliana.

Sala Mostre Residenza Zangheri (via Andrelini 5); fino al 10 maggio collettiva. Orario: tutti i giorni 10-12/16-19.

Studio d'Arte Liverani (via Fratti, 14/b); fino al 5 maggio mostra collettiva degli artisti: Alfonso e Nicola Vaccari, Miria Malandri, Francesco Giuliani, Roberto Casadio, Angelo Ranzi. Aperto tutti i giorni feriali dalle ore 16 alle ore 19.

Ristorante 'La Cantinaza' (Castrocaro Terme); fino al 12 maggio 'Il bosco incantato', mostra di Franco Gianelli (Grotta). Orario di apertura coincidente con quella del ristorante. Chiuso il mercoledì.

La Vecia Cantena d'la Prè (Predappio Alta); fino al 15 maggio espone Anna Maria Zuccardi Merli.

Sadurano; fino al 17 maggio sono in mostra opere di Gianni Cinciarini

FIERA DI FORLÌ

BABILONIA

GRAN BAZAR

ANTIQUARIATO - MODERNARIATO - COLLEZIONISMO

28-29
Aprile 2007

VIENI A BABILONIA
TROVERAI MILLE CURIOSITÀ
PER LE COLLEZIONI PIÙ
STRAVAGANTI

ORARI

Sabato 28 ore 10-20
Domenica 29 ore 10-20

FIERA DI FORLÌ
via Punta di Ferro, 2 - 47100 Forlì - tel. 0543.793511 - fax 0543.724488 - staff@fieraforli.it - www.fieraforli.it